

2005/07/16

1 庶民生活——武家文化から町人文化へ

- 1) 長屋 共同便所、共同井戸（水道） 共同体
- 2) 職業 3職『大工（棟梁）、左官、鳶〔かしら〕』 棒手振り（魚、野菜）修理屋
- 3) 師匠 習い事（三味線、唄、踊り、琴）
- 4) 寺子屋・私塾 1207 浪人、商人
- 5) 貸本屋、出版業、庶民文化
- 6) 湯や、髪結床 社交場、浮世風呂 男女混浴禁止（1791寛政）湯女
- 7) 外食 繩暖簾（7色茶漬け 1792）めし屋 そば（3763）、すし、どぜう
- 8) 盛り場 寺社、縁日、広小路（幅7間）

2 災害と犯罪

- 1) 火事 フロー活性化エネルギー
- 2) 火付け盗賊改め 鬼平〔長谷川平左家門〕
- 3) 石川島 無宿人の職業訓練場
- 4) 瓦葺禁止

3 楽しみ、文化——

- 1) 寺社参り 水茶屋（京都一掛茶屋）出会い茶屋
- 2) 祭り 天下祭（神田明神、山王祭）町の結合（貧富、上下、老若）
- 3) 芝居 立見席
- 4) 相撲、花火 両国橋
- 5) 花見 吉宗 飛鳥山、上野、隅田川、小金井
- 6) 富士山 シンボル（駿河町）江戸城天主から転換 富士見坂
- 7) 旅行 大山講 江ノ島 京・大阪 伊勢

4 アジール

- 1) 縁切り寺 東慶寺 尼寺 上州藩
- 2) 富士講《富士道》 富士信仰 藤原角行 食行身禄「富士道」 幕府の弾圧
美しさ+恐ろしさ（大爆発 1707） 富士塚（江戸時代 20）+40（明治以降）

5 江戸っ子

- 1) 連携を恐れる幕府 山手の孤立
- 2) 江戸っ子 幡隋院長兵衛 魚河岸（和歌山）佃志摩
- 3) 「いき」「はり」 田舎もの集団としての武家 反骨都会人 野暮
- 4) 権威意識 『江戸っ子は三代』 反骨との二律背反
- 5) 都会人 江戸しぐさ 都会人のマナー
- 6) 都市の美学 桜 染井吉野
- 7) 文化創造 町人文化

(1)



駿河町（広重「名所江戸百景」）

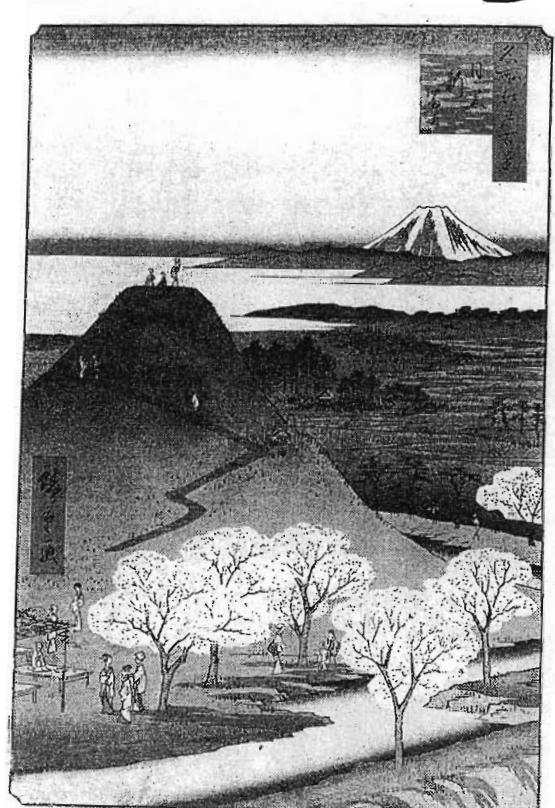
(3)



(2)



神田祭（上）と山王祭（『江戸名所図会』）



目黒新富士（広重「名所江戸百景」）